

MEDIDAS CEPSTRAIS NAS DISFONIAS COMPORTAMENTAIS: DADOS PRELIMINARES

Juliana Fernandes Godoy, Ana Clara Nascimento Bezerra, Laressa Cardoso
 Barbosa, Lídia Tereza de Andrade Gomes, Vanessa Barbosa da Silva

Universidade Federal do Rio Grande do Norte

Descritores: Voz. Disfonia. Acústica da fala.

Introdução

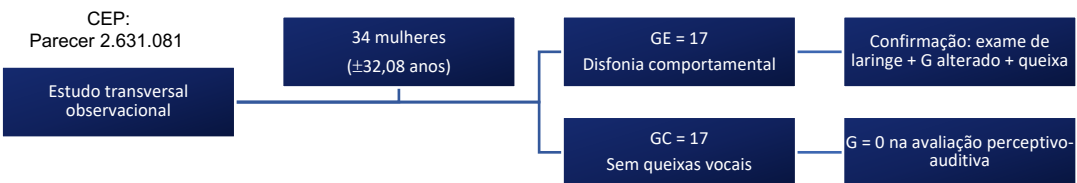
O *Cepstral Peak Prominence* (CPP) é uma medida da amplitude relativa do pico cepstral do sinal vocal, que foi desenvolvida para medir o grau de periodicidade do sinal vocal acima dos ruídos presentes na emissão¹. O *Smoothed Cepstral Peak Prominence* (CPPS) é uma modificação do CPP em que há melhor acurácia e que facilita a extração da medida por meio do sinal de fala. Tais medidas, têm sido recomendadas pela ASHA como medida acústica a ser considerada na avaliação dos pacientes atendidos na clínica vocal² por ser mais confiável que outras medidas tradicionais como o *jitter* e o *shimmer*.

Objetivos

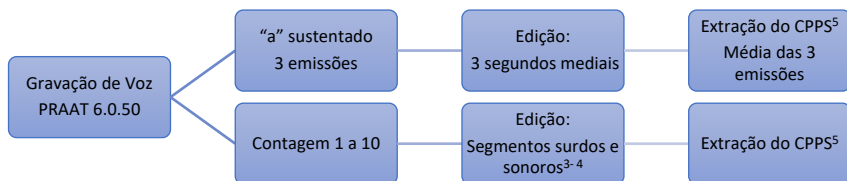
Identificar os valores de CPPS na emissão sustentada e na fala encadeada em mulheres com disfonia comportamental.

Métodos

Tipo de estudo e amostra

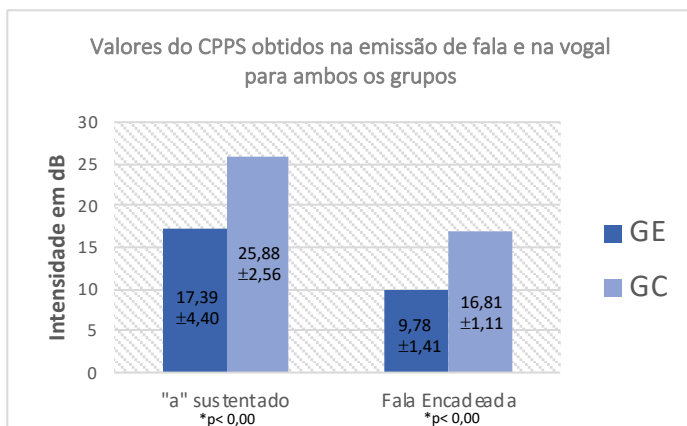


Procedimentos



Análise dos dados: estatística descritiva + comparação entre grupos – T pareado

Resultados



Conclusão

Os valores de CPPS obtidos nos dois tipos de emissão em mulheres disfônicas são mais baixos que os valores da mesma medida em mulheres não disfônicas. O uso das medidas de pico cepstral como parte da avaliação vocal mostrou-se relevante ao se apresentarem de maneira diferente em indivíduos com disfonia comportamental. Além disso, há possibilidade de extração por meio da amostra de fala, permitindo a utilização de medidas acústicas objetivas neste tipo de emissão, que reflete o comportamento vocal do dia-a-dia do paciente.

1- Hillenbrand J, Cleveland RA, Erickson RL. Acoustic correlates of breathy vocal quality. *J Speech, Lang Hearing Res.* 1994;37:769-778.
 2- Patel RR, Awan SN, Barkmeier-Kraemer J, et al. Recommended protocols for instrumental assessment of voice: American speech-language hearing association expert panel to develop a protocol for instrumental assessment of vocal function. *AmJSpeech-LangPathol.* 2018;27:887-905
 3- Hillenbrand J, Houde R. Acoustic Correlates of Breathly Vocal Quality: Dysphonic Voices and Continuous Speech. *J Speech Hearing Research.* 1996; 39: 311-321.
 4- Awan S, Roy N, Dromey C. Estimating dysphonia severity in continuous speech: Application of a multi-parameter spectral/cepstral model. *Clinical Linguistics Phonetics.* 2009; 23(11): 825-841.
 5- Watts CR, Awan SN, Maryn Y. A Comparison of Cepstral Peak Prominence Measures From Two Acoustic Analysis Programs. *J Voice.* 2017;31(3).